

ルンデ第35回公演

児玉 桃

ピアノ・リサイタル

— 展覧会の絵 —

Momo
Kodama

Pictures at an
Exhibition

Program

シューベルト：4つの即興曲 Op. 90
Schubert : 4 Impromptus Op. 90

スクリャービン：ピアノ・ソナタ第7番
Scriabin : Sonata No. 7

ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」
Mussorgsky : Pictures at an Exhibition

プログラムを変更する場合がございます。ご承知をお願いします。

©Marco Borggreve

2023 **9/23** [土] 14:30 開場
15:00 開演
Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)]

一般：4,500円 学生：2,000円

ペア：8,000円 (ルンデ取扱のみ)

整理番号順入場 WEB 早期申込み割引あり

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r230923>

* 未就学児のご入場はお断りいたしております。

『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ
ましたらうれしく思います。



児玉 桃 (ピアノ)

Momo Kodama, piano

J.S.バッハからメシアンを含む現代作品まで、幅広いレパートリーと豊かな表現力で活躍を続ける国際派。幼少の頃よりヨーロッパで育ち、パリ国立高等音楽院に学ぶ。1991年、ミュンヘン国際コンクールに最年少で最高位に輝く。

その後、ケント・ナガノ指揮ベルリン・フィル、小澤征爾指揮ボストン響、モントリオール響、ベルリン・ドイツ響、北ドイツ放送交響楽団との共演、テュトワ指揮NHK交響楽団とのアジアツアーのソリストを務めるなど着実に世界的なキャリアを築く。

2008年は、メシアン生誕100年を記念したシリーズ公演(全5回)を行い高い評価を得た。2013年にはルツェルン音楽祭、ウィグモアホール、東京オペラシティ文化財団の共同委嘱による「細川俊夫：練習曲集」をルツェルン音楽祭にて世界初演、12月には東京オペラシティにて日本初演、翌年ロンドン・ウィグモアホールでも演奏。

最近の活動としては、ウィーン・ムジークフェラインへのデビュー(メルクル指揮ウィーン・トーンクンストラ管)、ノリントン指揮フランス放送フィル、フォスター指揮パリ室内管弦楽団との共演をはじめ、室内楽では、ベルリン・コンツェルトハウスでの室内楽など、ヨーロッパでも活躍の幅を広げている。

CDはオクタビア・レコードより「ドビュッシー：impressions」、「ショパン・ピアノ作品集」、「メシアン：幼子イエスに注ぐ20のまなざし」、「メシアン：鳥のカタログ」全集がリリースされており、ヨーロッパでも高い評価を得ている。また、ECMよりリリースされたCD「鐘の谷～ラヴェル、武満、メシアン：ピアノ作品集」は、ニューヨーク・タイムズ、サンフランシスコ・クロニクル、ル・モンド・ド・ラ・ムジーク、仏クラシカ・マガジン、テレマ等で大絶賛を博し、2017年にはECM第2弾、「点と線・ドビュッシー&細川俊夫：練習曲集」をリリース。さらに、ペンタトーンより、姉の児玉麻里との連弾によるチャイコフスキー3大バレエ抜粋をリリースしている。2021年3月、ECM第3弾となる「細川俊夫：月夜の蓮-モーツァルトへのオマージュ-、モーツァルト：ピアノ協奏曲第23番」をリリース、大きな話題を呼んだ。

2009年中島健蔵音楽賞および芸術選奨文部科学大臣新人賞、2023年芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。

カールスルーエ音楽大学(ドイツ)教授。

パリ在住。



©Marco Borggreve

Web Live Concert 同時開催

* ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

感染症対策のためお願い

・発熱(37.5℃以上)および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。

・マスクをご持参ください、ロビーより着用お願いいたします。

・感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席がご用意できない場合がございますことご了承ください。

・詳しくは下記 URL よりご確認ください。

[Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番
TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。
名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩 10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

