

水野優也

Yuya Mizuno Cello Recital

チェロリサイタル



Yuriko Morota

ピアノ
諸田由里子

Program

J.S.バッハ
無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007

ドヴォルザーク
ロンド ト短調 作品94

ドヴォルザーク
森の静けさ 作品68-5

マルティヌー
ロッシーニの主題による変奏曲 H.290

ブルッフ
コル・ニドライ 作品47

ショスタコーヴィチ
チェロ協奏曲 第1番 変ホ長調 作品107

プログラムを変更する場合がございます。ご承知おき願います。

2026 **5/17** [日] 14:30 開場
15:00 開演

Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)] 整理番号順入場

*WEB早期申込み割引あり

一般：3,500円 学生：2,000円

ペア：6,500円 (ルンデ取扱のみ)

チケットの購入はこちらから

ルンデ
<https://dbf.jp/runde/r260517>

*未就学児のご入場はお断りしております。



『花束よりチケットを』
ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただきましたらうれしく思います。

Yuya Mizuno Cello Recital

水野優也 〈チェロ〉

Yuya Mizuno, Cello



©Yuji Ueno

1998年東京都生まれ。2025年第76回プラハの春国際音楽コンクール・チェロ部門にて、アジア人として初の優勝を果たし、あわせて4つの特別賞を受賞。

第89回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞（聴衆賞）、黒柳賞、徳永賞、そして全部門を通じて最も印象的な演奏に贈られる増沢賞を受賞。第13回東京音楽コンクール第1位および聴衆賞、第23回コンセール・マロニエ21第1位、2024年エンリコ・マイナルディコンクール第1位など、国内外の主要コンクールで高い評価を得る。

プラハ交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、大阪交響楽団、京都市交響楽団などと共演。ソリストとしての活動に加え、国内外でのリサイタルや室内楽公演、国際音楽祭への出演など、ヨーロッパと日本を中心に幅広い演奏活動を展開。ドイツ・ドレスデン音楽祭、リヒテンシュタイン国際音楽アカデミー、草津夏期国際音楽アカデミーなどよりスカラシップを受けマスタークラスに参加。ローム ミュージックファンデーション、江副記念リクルート財団奨学生。

桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コースを特待生として修了後、ハンガリー・リスト・フェレンツ音楽大学にてミクローシュ・ペレーニに、ザルツブルク・モーツァルテウム大学にてクレメンス・ハーゲンに師事し、修士課程を修了。2023年、NOVA Recordより「水野優也×反田恭平 コダイ：無伴奏チェロ・ソナタ&ショパン：チェロ・ソナタ」でCDデビュー。同年、オクタヴィア・レコードより高崎芸術劇場でのライブを収録したCDもリリース。

現在、ジャパン・ナショナル・オーケストラのコアメンバーとしても活動中。使用楽器は、1710年製 PIETRO GIACOMO ROGERI（公益財団法人サントリー芸術財団）、弓はF.TOURTE（住野泰士コレクション）を、それぞれ貸与されている。

諸田由里子 〈ピアノ〉

Yuriko Morota, Piano



透明な音色と研ぎすまされたバランス感覚が魅力の感性のピアニスト。

桐朋学園大学在学中に、第一回日本室内楽コンクール優勝。

淡路島国際室内楽コンクール第二位。日本音楽コンクール特別賞受賞。

イタリアのキジアーナ音楽院にてディプロマを取得後、ウィーンに留学。

帰国後は国内外のコンクール、音楽祭の公式ピアニストを多数務め、アンサンブルピアニストとして卓越したバランス感覚を持ち共演者からの信頼も厚い。

ソロリサイタルではその美しい音色と確かな解釈で毎回質の高い演奏が評判となっている。

東京音楽大学非常勤講師。

ナミ・レコードより「諸田由里子ピアノリサイタル」「ドビュッシー：版画 諸田由里子ピアノリサイタルII」をリリース。

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド（052-972-0430） / ブレイクカフェ（Halle Runde 1階）

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

ご来場の皆さんへお願い

- 発熱(37.5℃以上)および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- マスクのご持参をお願いいたします。感染症蔓延期は必ずご着用ください。
- ご来場いただく皆さんと共に作る音楽の場です。気軽に来ただけの場を目指していますが、よりよい空間にするためのルールとお願い事を下記URLのWebページに記載してありますので、お時間があるときにご確認ください。

【ご来場の皆様へ(ルンデのルールその.2)】

<https://dbf.jp/runde/index.cfm?page=rule02>



Φ RUNDE

一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番

TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

