

アリス・アデル

Alice Ader

ピアノリサイタル

「ショパンとモンポウ」

◇ Program ◇

ショパン：6つの夜想曲

モンポウ：ひそやかな音楽（全曲）

プログラムを変更する場合がございます。ご承知おき願います。

©Thomas O'Brien

2026 **2 / 7** [土] 14:30 開場
15:00 開演

Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)] 整理番号順入場

*WEB早期申込み割引あり

一般：4,500 円 学生：2,000 円

ペア：8,000 円 (ルンデ取扱のみ)

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r260207>

*未就学児のご入場はお断りいたしております。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ
ましたらうれしく思います。

アリス・アデール 〈ピアノ〉



リサイタル、およびオーケストラとの共演で世界各国の権威あるコンサートホールで演奏してきた。ザルツブルクのモーツァルテウム、ウィーン・コンツェルトハウス、リスボンのグルベンキアンホールおよびサン・ルイス劇場、パリのサル・ガヴォー、シャトレ座、シャンゼリゼ劇場、サル・メシアン、ブリュッセルのモネ劇場、王立サン・フェルナンド美術アカデミー、ロンドンのウィグモア・ホール、サンクトペテルブルク・フィルハーモニー、モスクワ、デュッセルドルフ、プラハ、ブダペスト、東京、名古屋などである。

オリヴィエ・メシアン、アンドレ・ジョリヴェ、エマヌエル・ヌネス、フィリップ・エルサンといった現代を代表する作曲家との密接な関係を築き、エルサンからピアノ協奏曲《Streams》や《エフェメール》が献呈されるなど、数多くの新作の初演を担ってきた。

スカララッティ、バッハ、モーツァルト、ドビュッシー、フランク、メシアン、エルサン、ムソルグスキー、ラヴェル、モンボウなどの録音は批評家から一貫して高い評価を受けており、その多くが最高の賞を受賞してきた。最新録音はフランツ・リスト晩年の作品とフィリップ・エルサンの3作品を取めたもので、スカラ・ミュージックよりリリースされた。

また2025年12月には80歳を記念し、32枚組のボックスセットがArtalinnaより発売される。このボックスには、これまでに様々なレーベルから発表された録音の再発売に加え、未発表のスタジオ録音およびライブ音源も多数収録される予定である。



Alice Adler

©Thomas O'Brien

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド (052-972-0430) / ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

ご来場の皆さんへお願い

- ・発熱(37.5℃以上)および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- ・マスクのご持参をお願いいたします。感染症蔓延期は必ず着用ください。
- ・ご来場いただく皆さんと共に作る音楽の場です。気軽に来ただけの場を目指していますが、よりよい空間にするためのルールとお願い事を下記URLのWebページに記載しておりますので、お時間があるときにご確認ください。

【ご来場の皆様へ(ルンデのルールその.2)】

<https://dbf.jp/runde/index.cfm?page=rule02>



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番

TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

【アクセス】

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

