

鎌田 茉帆

Maho Kamada
チェンバロリサイタル

✧ サクソフォン光崎雅代、コントラバス北島明翔を迎えて ✧ 2025

Program

D. Scarlatti
k.208 / k.209

J.C. Chambonnières
L'enteretien des Dieux / Courante / Sarabande / Gigue la Villageoise

J. J. Froberger
Suite en Ré majeur (FbWV620)

J.S.Bach
Praeludium und Fuge gis moll(BWV 863)

M. Ravel
クーブランの墓
(サクソフォン光崎雅代、コントラバス北島明翔)
他



〈サクソフォン〉
光崎雅代



〈コントラバス〉
北島明翔

2025 **12/27** [土]

15:00 開演 (14:30 開場)

Halle Runde

[チケット代金 (全席自由)]

一般：4,000円 学生：2,000円

ペア：7,000円 (ルンデ取扱のみ)

整理番号順入場 / WEB 早期申込み割引あり

* 未就学児のご入場はお断りいたしております。

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r251227>



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ
ましたらうれしく思います。

鎌田 茉帆 (チェンバロ)

Maho Kamada

名古屋市出身。

小学一年でピアノを始め、高校三年でチェンバロに転向。東京藝術大学音楽学部古楽科チェンバロ専攻卒業、同大学院古楽科修士課程修了。明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生。

ストラズブル音楽院(フランス) Clavier Anciens 科 Spécialisation コースを卒業。これまでにチェンバロ、通奏低音を辻本 彩、大塚 直哉、廣澤 麻美、アリーン・ジルベライシュ、ベンヤミン=ヨーゼフ・シュテーンスの各氏に、クラヴィコードをベンヤミン=ヨーゼフ・シュテーンス氏に、バロック・オルガンをマルタン・ジェステル氏に師事。クリス・フェルヘルスト、クリストフ・ルセ、フランチェスコ・コルティの各氏のレッスンを受講。

2019年まで八ヶ岳高原音楽堂専属チェンバリストを務めたほか、オーケストラファン・ヴァセナール(主宰・赤津真言氏)、バッハ・コレギウム・ストラズブル、セントラル愛知交響楽団などに客演。サン=ギョーム合唱団 J.S. バッハ《マタイ受難曲》公演に通奏低音奏者として出演、好評を得る。ソロのみならず、通奏低音奏者としても活動中。

2018-2021年アルル音楽教室(東京)講師。

2021年秋からフランスへ留学、2023年に帰国後、名古屋を拠点に演奏活動、及び後進の指導に当たる。

2段鍵盤フレンチチェンバロ「ウィリアム・ダウド(ボストン)1981年作」を所有。

北島明翔 (コントラバス)

Asuka Kitajima

岐阜市出身。5歳よりヴァイオリンを、12歳よりコントラバスを始める。岐阜県立加納高等学校音楽科、東京藝術大学を卒業。2020年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。岐阜ジュニアオーケストラOB。

ソリストとして名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。

これまでにヴァイオリンを戸本保子氏に、コントラバスを松山大樹、黒川冬貴、佐渡谷綾子、吉田秀、西山真二、池松宏、石川滋、黒木岩寿の各氏に師事。

現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団次席コントラバス奏者。ソリストや室内楽奏者としても積極的に活動している。

光崎雅代 (サクソフォン)

Masayo Kouzaki

岐阜県立加納高等学校音楽科、名古屋音楽大学を経て、リヨン地方音楽院(フランス)にて三年間研鑽を積む。サクソフォンで音楽ディプロマ(DEM)を取得、またフォルマシオン・ミュージカル(フランス式ソルフェージュ)の音楽ディプロマを全員一致の一等賞と審査員特別賞付きで取得。これまでにサクソフォンをルマリエ千春、山口千賀子、服部吉之、ジャン=ドニ・ミシャの各氏に、HIP (historically-inspired performance) を片岡博明氏に師事。

2013年に帰国後、ホールでの主催公演や海外若手奏者のプロデュース公演のほか、地元岐阜を中心に他のジャンルのアーティストとのコラボレーションを積極的に行うなど、活動の幅を広げている。ナゴヤアカデミックウィンズ団員。

東海地方を中心に後進の指導にも当たる。岐阜県立加納高校音楽科非常勤講師。

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド (052-972-0430) / ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

ご来場の皆さんへお願い

- 発熱(37.5℃以上)および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- マスクのご持参をお願いいたします。感染症蔓延期は必ず着用ください。
- ご来場いただく皆さんと共に作る音楽の場です。気軽に来ただけの場を目指していますが、よりよい空間にするためのルールとお願い事を下記URLのWebページに記載しておりますので、お時間があるときに確認ください。

【ご来場の皆様へ(ルンデのルールその.2)】

<https://dbf.jp/runde/index.cfm?page=rule02>



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番

TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

【アクセス】

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

