

Program

アントン・ウェーベルン

弦楽四重奏のための緩徐楽章

エドヴァルド・グリーグ

弦楽四重奏曲 ト短調 作品27

ヨハネス・ブラームス

弦楽四重奏曲 第1番 ハ短調 作品51-1

ヴィジョン
弦楽四重奏団

恐れ知らずの熱血漢たち (ターゲスシュピーゲル紙)

途方もなく快活で鮮烈、電流が走るようなゾクゾク感



©Harald Hoffmann

2025 **11/3** [月・祝] 14:30 開場
15:00 開演
Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)] 整理番号順入場

*WEB早期申込み割引あり

一般：5,000 円 学生：2,500 円

ペア：9,000 円 (ルンデ取扱のみ)

[チケットの購入はこちらから]

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r251103>

*未就学児のご入場はお断りいたします。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ
ましたらうれしく思います。

後援：日本グリーグ協会

©Harald Hoffmann

Vision String Quartet

ヴィジョン 弦楽四重奏団

フロリアン・ヴィライトナー（ヴァイオリン） Florian Willeitner, violin
ダニエル・シュトル（ヴァイオリン） Daniel Stoll, violin
ザンダー・シュトゥアート（ヴィオラ） Sander Stuart, viola
レオナルド・ディッセルホルスト（チェロ） Leonard Disselhorst, cello

2012年の結成から13年間、ヴィジョン弦楽四重奏団は、常に独自のサウンドを生み出し、境界線を超える音楽活動を推進してきた。クラシックのレパートリーと、フォーク、ポップス、ロック、ファンク、ミニマリズムに触発され作曲されたオリジナルのレパートリーとの間を行き来するユニークな存在として知られ、音楽界に新風を巻き起こした。その真摯な芸術性と質の高い演奏は、各地で高い評価を得ている。彼らは暗譜よってチェロ以外は立奏で演奏する。より自由なスタイルで、より強烈な表現で、聴衆にダイレクトに語り掛ける。

数ある同世代のクアルテットの中でも、とりわけユニークで優れた存在として脚光を浴びているヴィジョン弦楽四重奏団は、エルプフィルハーモニー・ハンブルク、ベルリン・フィルハーモニー、ロンドン・ウィグモアホール等の著名ホールや、BBCプロムス、メクレンブルク＝フォアポンメルン、ボーデン湖、トロンハイム室内楽等の著名音楽祭に頻繁に招待されている。

国際派アーティストとのコラボレーションも積極的に行っている。スウェーデンのジャズ・ピアニストのジョエル・リサリデス、イラン・オーストリアのジャズ・ギタリストのマハン・ミララブ、打楽器奏者のベルンハルト・シンペルスベルガーとはドラムキットでバルトークを演奏するなど、ジャンルの垣根を越えたプロジェクトに挑戦する。

2024/25シーズンは、ハイルブロン・ヴェルテンベルク室内管弦楽団、マンハイム国立劇場管弦楽団との共演で、メンバーであるフロリアン・ヴィライトナー作曲による弦楽四重奏とオーケストラのための新作の世界初演の他、ウィグモアホール、ミュンヘン・プリンツレーゲンテン劇場、フランクフルト・アルテ・オーバー、ベルリン・フィルハーモニー等で演奏。

ワーナー・クラシックスとの独占契約により2020年のデビュー・アルバム「Memento」は2020年のOpus Klassikの最優秀室内楽録音賞を受賞。続いてオリジナル楽曲による「Spectrum」を2021年に発表。

2016年にメンデルスゾーン全ドイツ音楽大学コンクール、ジュネーヴ国際音楽コンクールで第1位に加え、聴衆賞も受賞。2016年ヴェルト賞、2018年ユルゲン・ポント財団より室内楽賞、2021年オスカー&ヴェラ・リッター財団よりリッター賞を授与された。

2019年の初来日ツアーにおける武蔵野公演はNHK「クラシック倶楽部」にて全国放送された。2022年に続き、今回は3度目の日本ツアーとなる。

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド (052-972-0430) / ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

ご来場の皆さんへお願い

- 発熱(37.5℃以上)および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- マスクのご持参をお願いいたします。感染症蔓延期は必ず着用ください。
- ご来場いただく皆さんと共に作る音楽の場です。気軽に来ただけの場を目指していますが、よりよい空間にするためのルールとお願い事を下記URLのWebページに記載しておりますので、お時間があるときにご確認ください。

【ご来場の皆様へ(ルンデのルールその.2)】

<https://dbf.jp/runde/index.cfm?page=rule02>



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番

TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

【アクセス】

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

