

小曽根 真

Makoto Ozone Piano Solo 2025



©YOSUKE SUZUKI

プログラム
当日発表

2025 **5/25** [日] 14:30 開場
15:00 開演

Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)]

一般： 9,500 円 学生： 5,000 円

ペア： 18,000 円 (ルンデ取扱のみ)

整理番号順入場 WEB 早期申込み割引あり

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r250525>

* 未就学児のご入場はお断りいたしております。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ
ましたらうれしく思います。

小曽根 真 (ピアノ) Makoto Ozone, Piano



©YOSUKE SUZUKI

ジャズ、クラシックの垣根を超えた独自のアプローチで世界的に活躍するピアニスト、作曲家。パークリー音楽大学卒業後、ゲイリー・バートンとの共演からジャズ界での国際的なキャリアをスタート（グラミー賞ノミネート）。

チック・コリアやブランフォード・マルサリス、マイケル・ブレッカーなどの名だたるアーティストと共に活動し、ジャズシーンにおける確固たる地位を築く。その後、ジャズのみならずクラシックの分野でも高く評価され、ニューヨークフィル、ベルリン放送交響楽団、パリ放送交響楽団など、世界の名門オーケストラと共演。クラシックとジャズの共存を追求するユニークなプロジェクトを展開してきた。ショパンの音楽を通じて世界に発信する方にのみ発行される「ショパン・パスポート」対象者に選出。

近年は、自身の音楽的探求に加え、若手ジャズミュージシャンの育成に注力。2022年からスタートした「from Ozone till dawn」では、新世代アーティストの発掘・支援を行い、国際舞台で活躍できる環境を整備。現在、そこで育成したミュージシャンと共に組む「TRiNFIniTY」での活動、20年目となるビッグバンド「No Name Horses」での活動、クラシックのソリストとして世界の名門オーケストラとの共演という複数の活動などを同時並行で行っている。メルボルン・モントルーなどの世界的なジャズフェスティバルへの参加と、ラヴィニア音楽祭、ショパン祭などの世界的なクラシックの祭典への参加が続く。

どの音楽に対しても、楽曲の構造から解釈することで、その楽曲の持つ本質と可能性をその瞬間に引き出すための即興を組み込み、新鮮な発想を盛り込んでいるのが特徴。だからこそそのアプローチにも独自のスイングが生まれ、聴衆に熱狂を生む。

楽曲の原型の美しさへのリスペクトと、自身の鮮烈なパッションを両立させる新しい表現者として、世界で高い評価を得る存在となっている。

チケット販売 ▶▶ ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

感染症対策のためのお願い

- ・発熱（37.5℃以上）および体調不良の方のご来場は控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- ・マスクをご持参ください、ロビーよりご着用お願いいたします。
- ・感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席がご用意できない場合がございますことご了承ください。
- ・詳しくは下記 URL よりご確認ください。

[Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番
TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。
名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線
金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。
・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口
・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口
・名古屋市営バス「桜山」
(それぞれ徒歩 10 分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

