

デビュー30周年

# Yoshihiro Kondo Piano Recital

近藤嘉宏  
ピアノリサイタル

春秋社〔新版〕リストピアノ作品集刊行記念

リストの美しく深遠な世界



## Program

フランツ・リスト / Franz Liszt

巡礼の年第1年「スイス」S.160より第1番

「ウィリアム・テルの聖堂」

ピアノ・ソナタ ロ短調 S.178

悲しみのゴンドラ 第1稿 変イ長調 S.200

イゾルデの愛の死(ワーグナー) S.447

「ノルマ」の回想(ベッリーニ) S.394

©De Uschi

プログラムを変更する場合がございます。ご承知お願います。

2025 **1/25** [土] 14:30 開場  
15:00 開演  
Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)]

一般：4,500円 学生：2,000円

ペア：8,000円 (ルンデ取扱のみ)

整理番号順入場 WEB 早期申込み割引あり

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r250125>

\*未就学児のご入場はお断りいたします。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただきましたらうれしく思います。

# 近藤嘉宏 (ピアノ)

# Yoshihiro KONDO (Piano)



川崎市生まれ。4歳からピアノを始める。桐朋学園大学を首席卒業。1987年日本音楽コンクール第2位。大学卒業後ミュンヘン国立音楽大学マイスターコースにおいて名匠ゲルハルト・オピッツ氏のもと更なる研鑽を積み、92年ミュンヘン交響楽団との共演でデビュー、大成功をおさめる。国内では1995年に正式にデビュー。翌96年にはCDデビューを果たし一躍注目を浴びる存在となる。以来、日本を代表するピアニストとして第一線で活躍。Denon、Philips、Deccaなどのメジャー・レーベルをはじめとし、30タイトル以上のCD及びDVDを国内外でリリース、その内容もソロ、協奏曲、室内楽と多岐にわたる。

1999年のショパン没後150年を記念した大規模な全国ツアーや、1998～2008年にかけてフェスティバルホール(大阪)で行った計20回にも及ぶリサイタル・シリーズは、驚異的な動員数とともに絶賛を博す。01年にはジョン・ミュンフンの主宰する「セブン・スターズ・ガラ・コンサート」に出演、チェロのジャン・ワンらと白熱した演奏を繰り広げる。また05年にはデビュー10周年を記念し、サントリーホールとザ・シンフォニーホール(大阪)でリサイタル、高い評価を受けるなど、着実にキャリアを積み重ね、不動の人気と評価を獲得するに至っている。欧米やアジアなど国際的にも充実した演奏活動を展開し、広がりを見せてきている。2002年、「ジョルジュ・エネスコ」ブカレスト・フィルの日本ツアーのソリストを務め、06年にはウィーン・ムジークフェライン・ブラームスザールにおいてリサイタル。10年、プラハの音楽祭「International chamber music festival Euroart Praha」に招かれ、マルティヌー弦楽四重奏団と共演。16年、ベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」でウィーン・ムジークフェライン大ホールにデビュー。18年には韓国の光州市立交響楽団の定期演奏会に招かれている。これまでに数多くの国内外のオーケストラに客演し、ネーメ・ヤルヴィ、トーマス・ザンデルリンク、クリスティアン・マンダール、外山雄三、秋山和慶、広上淳一の各氏など多くのマエストロと共演を重ね、その音楽性に厚い信頼が寄せられている。またプロデューサーにギタリストの鈴木大介を迎え、ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲を録音、その深化した音楽性に高い賞賛が寄せられている。繊細な感性から紡ぎ出される色彩豊かな美音としなやかな音楽性を持ち味に、着実に巨匠への道を歩んでいる。

## [新版] リスト ピアノ作品集 [全6巻]

1～3巻 2024年秋より順次刊行

編集・校訂・運指：井口基成 解説：近藤嘉宏

ピアニスト近藤嘉宏氏による解説を加えた新しい「春秋社版楽譜」が刊行！プロフェッショナルな視点から綴られた、リストの演奏上のポイントが満載。



〒101-0021 東京都千代田区外神田2-18-6 TEL: 03-3255-9611 FAX: 03-3253-1384

- |    |                  |    |                     |
|----|------------------|----|---------------------|
| 1巻 | ソナタ短調<br>2つの伝説 他 | 4巻 | ハンガリー狂詩曲<br>スペイン狂詩曲 |
| 2巻 | 愛の夢 巡礼の年 他       | 5巻 | ピアノ独奏用改編曲集          |
| 3巻 | 練習曲集             | 6巻 | 演奏会用パラフレーズ集         |
- ※4～6巻は2025年に刊行予定

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド (052-972-0430) / ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

### 感染症対策のためのお願い

- 発熱(37.5℃以上)および体調不良の方ご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- マスクをご持参ください、ロビーより着用をお願いいたします。
- 感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席がご用意できない場合がございますことご了承ください。
- 詳しくは下記 URL よりご確認ください。

### [Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



### 一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市中区桜山町1丁目21番  
TEL: 052-846-8566 / E-mail: runde@dbf.jp

#### [アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

- 名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口
- 名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口
- 名古屋市営バス「桜山」(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

