

Maho Kamada

鎌田茉帆の

チェンバロと歩む四季

〈 vol.1 〉

冬のバツハ



同一プログラム 3公演

Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

〈 vol.1-1 〉

2024 12/16 [月]

11:00 ~ 12:00

【チケットの購入はこちらから】  
<https://dbf.jp/runde/r241216/>



〈 vol.1-2 〉

2025 1/20 [月]

14:00 ~ 15:00

【チケットの購入はこちらから】  
<https://dbf.jp/runde/r250120/>



〈 vol.1-3 〉

2025 2/17 [月]

19:30 ~ 20:30

【チケットの購入はこちらから】  
<https://dbf.jp/runde/r250217/>



【チケット代金(各回)】 一般：2,000円 学生：1,000円 ペア：3,500円 (全席自由・整理番号順入場)

『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただきましたらうれしく思います。

## Program

(60分休憩なし、開場は開演30分前)

### J.S.バッハ Johann Sebastian Bach

プレリュード ハ長調(BWV 846)  
(平均律クラヴィーア曲集第一巻より)

インヴェンション ハ長調(BWV 779)

インヴェンション ト短調(BWV 782)

9つの小プレリュードより、プレリュード ニ長調(BWV 925)  
(ヴィルヘルム・フリーデマン・バッハのための音楽帳より)

5つの小プレリュードより、プレリュード ニ短調(BWV 940)  
(ヴィルヘルム・フリーデマン・バッハのための音楽帳より)

5つの小プレリュードより、プレリュード ホ短調(BWV 941)  
(ヴィルヘルム・フリーデマン・バッハのための音楽帳より)

シンフォニア ト短調(BWV 797)

シンフォニア ハ長調(BWV 794)

カプリッチョ「最大の兄の旅立ちに寄せて」(BWV 992)

1. アリオソ「旅を思いとどまらせようとする友人たちのやさしい言葉」
2. 他国で起こるかもしれないさまざまな不幸の想像
3. 友人一同の嘆き
4. 友人たちは(どうしようもないと知って)集まり、別れを告げる
5. 郵便馬車の御者のアリア
6. 郵便ラッパを模したフーガ

プレリュードとフーガ 嬰ト短調(BWV 863)  
(平均律クラヴィーア曲集第一巻より)

三つのメヌエット(BWV841-843)  
(ヴィルヘルム・フリーデマン・バッハのための音楽帳より)

ファンタジア ト短調(BWV 917)

コラール《ただ愛する神の摂理にまかす者》(BWV 691)  
(アンナ・マグダレーナ・バッハの音楽帳より)

トッカータ ニ長調(BWV 912)

## Profile

### 鎌田 茉帆

Maho Kamada



名古屋市出身。

小学一年でピアノを始め、高校三年でチェンバロに転向。東京藝術大学音楽学部古楽科チェンバロ専攻卒業、同大学院古楽科修士課程修了。明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生。

ストラスブル音楽院(フランス) Clavier Anciens 科 Spécialisation

コースを卒業。これまでにチェンバロ、通奏低音を辻本 彩、大塚 直哉、廣澤 麻美、アリーン・ジルベライシュ、ベンヤミン=ヨーゼフ・シュテーンスの各氏に、クラヴィコードをベンヤミン=ヨーゼフ・シュテーンス氏に、バロック・オルガンをマルタン・ジュステル氏に師事。クリス・フェルヘルスト、クリストフ・ルセ、フランチェスコ・コルティの各氏のレッスンを受講。

2019年まで八ヶ岳高原音楽堂専属チェンバリストを務めたほか、オーケストラファン・ヴァセナール(主宰・赤津真言氏)、バッハ・コレギウム・ストラスブル、セントラル愛知交響楽団などに客演。サン=ギョーム合唱団 J.S. バッハ《マタイ受難曲》公演に通奏低音奏者として出演、好評を得る。ソロのみならず、通奏低音奏者としても活動中。

2018-2021年アル音楽教室(東京)講師。

2021年秋からフランスへ留学、2023年に帰国後、名古屋を拠点に演奏活動、及び後進の指導に当たる。

2段鍵盤フレンチチェンバロ「ウィリアム・ダウド(ボストン)1981年作」を所有。

### 今後の予定

鎌田茉帆のチェンバロと歩む四季～春 (3/17、4/14、5/19)

鎌田茉帆のチェンバロと歩む四季～夏 (6/23、7/14、8/18)

鎌田茉帆のチェンバロと歩む四季～秋 (9/22、10/20、11/17)

\* 日程は変更になる場合があります、開演時間は未定です

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド (052-972-0430) / ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

#### 感染症対策のためのお願い

- ・発熱(37.5℃以上)および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- ・マスクをご持参ください、ロビーより着用をお願いいたします。
- ・感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席をご用意できない場合がございますことご了承ください。
- ・詳しくは下記 URL よりご確認ください。

#### [Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plaza/index.cfm?page=hallpolicy>



#### 一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番  
TEL: 052-846-8566 / E-mail: [runde@dbf.jp](mailto:runde@dbf.jp)

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

