

堀米 ゆず子

ヴァイオリンリサイタル

Violin Recital

Yuzuko Aorigome



©Katrien Vermeire

ピアノ
大宅 さおり



©Samon

Program

イザイ
無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第5番

バッハ
無伴奏ヴァイオリン パルティータ第2番

ベートーヴェン
ヴァイオリン・ソナタ第2番

R. シュトラウス
ヴァイオリン・ソナタ

プログラムを変更する場合がございます。ご承知おき願います。

2024 **12/15** [日] 14:30 開場
15:00 開演
Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)]

一般：4,500円 学生：2,000円

ペア：8,000円 (ルンデ取扱のみ)

整理番号順入場 WEB 早期申込み割引あり

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r241215>

*未就学児のご入場はお断りいたしております。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ
ましたらうれしく思います。

堀米 ゆず子 (ヴァイオリン)

Yuzuko Horigome, violin



5歳からヴァイオリンを久保田良作氏のもとで始め、1975年より江藤俊哉氏に師事。1980年桐朋学園大学卒業。同年エリーザベト王妃国際音楽コンクールで日本人初の優勝を飾る。以来ベルリン・フィル、ロンドン響、シカゴ響、クラウディオ・アバド、小澤征爾、サイモン・ラトルなど世界一流のオーケストラ、指揮者との共演を重ねている。

世界中の音楽祭に数多く招かれ、その中にはアメリカのマーロポロ音楽祭、クレーメル主宰するロッケンハウス音楽祭、ルガーノアルゲリッチ音楽祭（スイス）、フランダース音楽祭（ベルギー）などがある。室内楽にも熱心に取り組んでおり、これまでにルドルフ・ゼルキン、アルゲリッチ、ルイサダ、クレーメル、マイスキー、今井信子、メネセス、ナイディックなどと共演している。2013年からイタリアのカメラータピチュナに於いて、2014年からはイギリスのケンブリッジに於いてマスタークラスを2017年まで開催した。2018年からはフランスのエクサンプロヴァンスでマスタークラスを開催している。

日本では、「モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ選集」「ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏」「J.S.バッハ/ブラームスプロジェクト全6回」など多くのプロジェクトに取り組む。2016年秋には、シェレンベルガー指揮カメラータ・ザルツブルクとモーツァルトのヴァイオリン協奏曲全曲演奏会を東京で開催し、絶賛を浴びる。また、2011年東日本大震災に対し、微力ながら手助けになる事を願って、毎年ブリュッセルに於いて「復興コンサート」を行なっている。

レコーディング活動も活発で、オクタヴィア・レコードより「J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ&パルティータ全曲集」に続き、最新版となる「ブルッフ&ブラームス」（協奏曲）を2017年1月にリリース。その他には、ニース響とのラロ：ヴァイオリン協奏曲集、シャンドール・ヴェーグ指揮カメラータ・ザルツブルクとのモーツァルト：ヴァイオリン協奏曲集、ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ集などがある。

多くの国際コンクールの審査員にも招かれており、2016年5月より仙台国際音楽コンクールヴァイオリン部門審査員長に就任。

2015年7月には、春秋社より著書「ヴァイオリニストの領分」を刊行。現在、マーストリヒト音楽院教授。

使用楽器は、ヨゼフ・グアルネリ・デル・ジェス（1741年製）。

公式ホームページ：<http://yuzukohorigome.com/>



大宅 さおり (ピアノ)

Saori Oya, piano

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。ブリュッセル王立音楽院修士課程をピアノ、室内楽、現代音楽においてグランドディスタインクションを受賞し首席で修了。

その後同音楽院ピアノ科プロフェッサーアシスタントとなる。日本に帰国後、各地での音楽祭やコンサートに出演。定期的にベルギーの音楽祭にも招聘されている。コンクール審査やアドバイスレッスン等にも力を注いでいる。

平成27年度福井県文化奨励賞受賞。越のルビーアーティスト。

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド (052-972-0430) / ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

感染症対策のためのお願い

・発熱（37.5℃以上）および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。

・マスクをご持参ください、ロビーより着用をお願いいたします。

・感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席がご用意できない場合がございますことご了承ください。

・詳しくは下記 URL よりご確認ください。

[Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番
TEL：052-846-8566 / E-mail：runde@dbf.jp

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

