

- ルンデ第41回公演 -

# アントニオ・メネセス

## 無伴奏チェロリサイタル

### Program

ロナウド・ミランダ：エティウス・メロス (バッハへのオマージュ)  
Ronaldo Miranda : Etius Melos (Hommage a Bach)

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第1番 ト長調 BWV 1007  
John Sebastian Bach: Cello Suite No. 1 in G major, BWV 1007

アルメイダ・プラド：プレアンブルム  
Almeida Prado : Præambulum

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第3番 ハ長調 BWV1009  
John Sebastian Bach: Cello Suite No. 3 in C major, BWV 1009

マルコ・パディーリャ：インヴォカシオ 第1番  
Marco Padilha: Invocatio n.1

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲第6番 ニ長調 BWV 1012  
John Sebastian Bach: Cello Suite No. 6 in D major, BWV 1012

©Clive Barda

2023 **11/18** [土] 14:30 開場  
15:00 開演

Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)] 整理番号順入場

\*WEB早期申込み割引あり

一般：4,500円 学生：2,000円

ペア：8,000円 (ルンデ取扱のみ)

チケットの購入はこちらから

ルンデ

<https://dbf.jp/runde/r231118>

\*未就学児のご入場はお断りいたしております。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただきましたらうれしく思います。

# Antonio Meneses Solo Cello Recital

## アントニオ・メネセス (チェロ)

1957年、ブラジルのレシフェの音楽一家に生まれ、10歳でチェロをはじめ。16歳で著名イタリア人チェロ奏者アントニオ・ヤニグロと出会い、門下生となり渡欧。デュッセルドルフ、後にシュトゥットガルトでヤニグロに学び、1977年にはミュンヘン国際音楽コンクール、1982年にはモスクワのチャイコフスキー国際コンクールで優勝を果たす。

メネセスは欧州、北南米、アジアの主要音楽都市で、世界有数のオーケストラや世界を代表する指揮者と共演をしてきた。その中には、ベルリン・フィル、コンサートヘボウ管、ロンドン響、イスラエル・フィル、サンクト・ペテルブルグ響、スイス・ロマンド管、ニューヨーク・フィル等の世界のオーケストラなどがあり、共演した指揮者には、カラヤン、ヤンソン、アバド、プレヴィン、プロムシュテット、テミルカーノフ等が挙げられる。近年ではロンドン・フィルハーモニー管弦楽団やスコットランド室内管弦楽団、パリ管弦楽団、サンパウロ州立交響楽団等と共演した。

また室内楽活動にも積極的なメネセスは、フェルメール・カルテットやエマーソン・カルテットとツアーで共演。毎夏はシエナで室内楽コンサートを開催するほか、マリア・ジョアン・ピリスやメナヘム・プレスラー等と共演。メネセスはメナヘム・プレスラーとダニエル・ホープと共に、伝説的なボザール・トリオの最後のメンバーであることでも知られている。2013年春には、ピリスと共に日本ツアーを行い、2015年秋にも再度、ピリスとの日本ツアーを成功させた。

レコーディングも活発に行っており、ドイツ・グラモフォンから発売されたカラヤン指揮ベルリン・フィルと共演のブラームスの二重協奏曲(vl: アンネ=ゾフィー・ムター)とR・シュトラウスのドン・キホーテの2枚は現在でも高い評価を得ている。またマリア・ジョアン・ピリスとの初録音となる、ベートーヴェンやバッハ、ブラームス等を含むウィグモア・ホールのライブ録音も絶賛された。

後進の指導にも熱心で、欧州ではスペインのソフィア王妃高等音楽院やイタリアのキジアーナ音楽院に加え、2008年からはベルン音楽院で教えている。また、北南米や日本でも積極的にマスタークラスを行っている。



©Clive Barda

チケット販売 ▶▶ 芸文プレイガイド (052-972-0430) / ブレイクカフェ (Halle Runde 1階)

Web Live Concert 同時開催 ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

### 感染症対策のためのお願い

- 発熱 (37.5℃以上) および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- マスクをご持参ください、ロビーより着用お願いいたします。
- 感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席をご用意できない場合がございますことご了承ください。
- 詳しくは下記 URL よりご確認ください。

#### [Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番  
TEL : 052-846-8566 / E-mail : [runde@dbf.jp](mailto:runde@dbf.jp)

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

