



Martin Stadtfeld “Volkslied”

Program

J.S. バッハ：
イギリス組曲第3番ト短調 BWV808

シュタットフェルト編曲：
ドイツ民謡集

ベートーヴェン：
ピアノ・ソナタ第21番 ハ長調 Op.53
「ヴァルトシュタイン」

©Marco-Borggreve-Sony-Classical

〈 ルンデ 第27回公演 〉

マルティン・シュタットフェルト

ピアノリサイタル「民謡 “Volkslied”」

2023 5/7 [日] 14:30 開場
15:00 開演

Halle Runde (名古屋市昭和区桜山町)

[チケット代金 (全席自由)]

一般：前売り	4,000 円	当日	4,500 円
学生：前売り	2,000 円	当日	2,500 円
ペア：前売り	7,000 円		

チケットの購入はこちらから

ルンデ
<https://dbf.jp/runde/r230507>

*未就学児のご入場はお断りいたしております。



『花束よりチケットを』

ルンデでは出演者のプレゼント等は受付にてお預かりいたしません。
そのお気持ちをチケットにかえて、ご家族、ご友人とお越しいただけ
ましたらうれしく思います。

「ドイツ民謡集 Deutsche Volkslieder」

これより美しい国はない
Kein schöner Land

ターラウのエンヒェン
Ännchen von Tharau

良い月
Guter Mond

楽しい狩りへ出よう
Auf auf zum Fröhlichen Jagen

ハイジブンバイジ
Aber heidschi bumbeidschi

火もなく炭もない
Kein Feuer keine Kohle

小さな星がどれほどたくさんあるか知っているかい
Weßt du wieviel Sternlein stehen

水車小屋がカタカタ鳴っている
Es klappert die Mühle

2人の王子がいた
Es waren zwei Königskinder

これ、これ、これ、そしてこれ
(ベートーヴェンのメロディーと共に)
Es es es und es(mit einer Melodie von Beethoven)

私が思う自由よ
Freiheit die ich meine

我が心よ、出でよ
Geh aus mein Herz

5月が来た (モーツァルトのメロディーと共に)
Der Mai ist gekommen(mit einer Melodie von Mozart)

別れ
Muss i denn

愛することは大きな喜び
Das Lieben bringt groß Freud

3月に農夫は
Im März der Bauer

ザーレ川の明るい岸辺で
An der Saale hellem Strande

ある涼しい土地で
In einem kühlen Grunde

マルティン・シュタットフェルト [ピアノ]

Martin Stadtfeld, Klavier

1980年10月19日ドイツのコブレンツに生まれる。6歳でピアノを始め、9歳で初のリサイタル(イタリア協奏曲を演奏)を行う神童振りとしした。1997年、パリでおこなわれたニコライ・ルビンシテイン・ピアノ・コンクールで優勝。2002年7月ライプツィヒで開かれた第13回国際ヨハン・セバスティアン・バッハ・コンクールに最年少で優勝した。長い伝統を誇る権威あるこのコンクール(1950年設立)で東西ドイツ統一後優勝した初のドイツ人ピアニストとなった。

これまでにミュンヘン・フィル、アカデミー室内管、ライプツィヒ・ゲヴェントハウス管、シュターツカペレ・ドレスデン、ウィーン響、チェコ・フィル、ザルツブルク・モーツァルテウム管、新日本フィル、札幌などと共演するほか、東京のすみだトリフォニーホール、ウィーン・コンツェルトハウス、ウィーン楽友協会大ホール、チューリヒ・トーンハレ、アムステルダム・コンセルトヘボウなどの世界的なホールに出演、さらにザルツブルク音楽祭、ライン音楽祭、ロッケンハウス音楽祭、メニューイン音楽祭などにも定期的に参加している。

シュタットフェルトはバッハの音楽に大いなる情熱を注いでいる。しかし彼のレパートリーはバロックから現代作品まで幅広い。協奏曲のレパートリーは ベートーヴェンの協奏曲全曲、ロマン派の作品やガーシュウインの「ラプソディ・イン・ブルー」といった伝統的なクラシック作品のカテゴリーにあてはまらないものも含む。ソリストとして、また室内楽、歌曲の伴奏にも意欲的に取り組んでいる。

デビューCDの「ゴルトベルク変奏曲」(Sony Classical)は2004年3月ドイツでリリースされるやいなやメディアの注目を集め、短期間にドイツのクラシック・チャートで1位になり大ヒットを記録し、続々と新しいレコーディングを世に送り出している。

日本へは2005年、すみだトリフォニーホールの「ゴルトベルク変奏曲」公演で初来日。その後、来日が続いている。



©Marco-Borggreve-Sony-Classical

Web Live Concert 同時開催

* ルンデ会員登録が必要です。詳しくはルンデWebサイトのチケット購入ページでご確認ください。

感染症対策のためのお願い

- 発熱(37.5℃以上)および体調不良の方のご来場はお控えください。公演後でも構いませんのでご連絡いただきましたら、ルンデ主催の他公演への振替をいたします。
- マスクをご持参ください、ロビーより着用をお願いいたします。
- 感染症の流行状況により、席数を減らして公演を行う場合がございます。ご希望の席をご用意できない場合がございますことご了承ください。
- 詳しくは下記 URL よりご確認ください。

[Halle Runde ポリシー]

<https://dbf.jp/plazza/index.cfm?page=hallpolicy>



RUNDE

一般財団法人 ルンデ

〒466-0044 名古屋市昭和区桜山町1丁目21番
TEL : 052-846-8566 / E-mail : runde@dbf.jp

[アクセス]

ホールへお越しの方の駐車場ご利用はお断りいたします。

名古屋駅からは、名古屋市営地下鉄桜通線

金山駅からは、名古屋市営バスをご利用ください。

・名古屋市営地下鉄桜通線・鶴舞線「御器所駅」3番出口

・名古屋市営地下鉄桜通線「桜山駅」1番出口

・名古屋市営バス「桜山」

(それぞれ徒歩10分程度)

<https://dbf.jp/runde/>

