

Φ RUNDE 【ルンデ 協力コンサート / GOTOアート助成企画 / 名古屋市民芸術祭2025参加】

DONNA

思い浮かぶ女性作曲家はいますか？

ONNA

フリーダ・ヨランデ・バルク

野村 七海

10/19 (日)

2025年

Halle Runde

名古屋市昭和区桜山町1-21

14:00 開演

13:30 開場

【演奏曲目】

吉田翠葉：

委嘱新作

ヨゼフィーネ・ラング：

永遠の近き

ファニー・メンデルスゾーン：

バラはなぜそれほどにも青いのか

クララ・シューマン：

美しさゆえに愛するのなら 他

【チケット情報】

一般：3,000円（当日 3,500円）

学生：2,500円

チケットはルンデのウェブサイトよりご購入いただけます。

ウェブサイトはQRコードよりご覧いただけます。



Nanami Nomura × Frieda Jolande Barck

Φ RUNDE

デュオAurea(アウレア) 2023年、ドイツ・チュービンゲンで開催された**Josephine Lang**歌曲コンクールにおいて、その緻密な音楽作りと表現力が高く評価され、第1位および聴衆賞を受賞。

ベルリンを拠点に活動する二人は、2019年よりハンス・アイスラー音楽大学でWolfram Rieger氏に師事。特に女性作曲家の作品に焦点を当て、その魅力に再び光を当て、現代の聴衆に届けることを目指しています。**フリーダ・ヨランデ・バルク**(ソプラノ、ベルリン出身) 言葉の力を生かした深い表現力を備え、歌曲だけでなく古楽やオペラの分野でもヨーロッパ各地で活躍。2024年、ドイツ・グライフスヴァルトで開催されたCantateBach!において第1位を受賞。彼女の言葉と音楽を一体化させるそのアプローチは、聴衆を新たな空間に誘うような感覚を与えます。

野村七海(ピアノ、愛知県出身) 名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学在学中にドイツ語と声楽の深い結びつきに魅了され、2019年にDAAD奨学金を得てベルリンへ留学。オルセー美術館(パリ)での演奏会や、ドイツのZDFテレビ番組Morgenmagazinへの出演のほか、ベルリン芸術大学で学生指導にも携わる。

今回の**ハレルンデ**公演では、シューベルトやヴォルフの名作に加え、若手作曲家・**吉田翠葉**による新作歌曲の世界初演が予定されています。また、ヨゼフィーネ・ラング、クララ・シューマン、ファニー・ヘンゼル、エイミー・ビーチといった女性作曲家たちの人生の軌跡を、語りと音楽でたどる後半ステージでは、彼女たちの音楽が時代を超えてどのような輝きを放つかを体感いただけます。音楽が語る物語と、その奥に宿る彼女たちの声に耳を傾けるひとときを、名古屋・ハレルンデでお楽しみください。

至 今池・吹上		●昭和区役所	
至 東 別 院	山王通	御器所駅 ③番出口	
		至 川名	
桜山町1 交差点		■ Φ ルンデ	
至 金 山 ・ 高 辻	八熊通	桜山駅 ①番出口	
		至 八事	
至 新瑞橋		●昭和郵便局 ●名古屋市立大学病院	

協力: 一般財団法人 Φ ルンデ

本演奏会は、「(一財)後藤欣之輔・美智子世の中に貢献する人を育てる協会」より助成を賜り、開催の運びとなりました。この財団は、後藤欣之輔・美智子ご夫妻のご遺志に基づき、そのご浄財により、芸術、医療、科学等により世の中に貢献することを志した者の留学、研究等の支援、及び芸術、医療、科学等により世の中に貢献した者の栄誉を称え、さらに発展させるための支援を行うことを目的としています。